


UWAGI

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej. Poziomy posadzek należy zweryfikować i presyzyjnie wyliczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
2. Wszystkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stłarki i słusarki okiennej i drzwiowej, szkieł, fasad, okładzin elewacyjnych, bolustrad, poręczy i pochwytów, odbójników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
3. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
4. Projekt WYKONAWCZY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
5. Wszystkie zmiany w stosunku do projektu wykonawczego mogą być wykonane przy użyciu alternatywnych produktów, nie gorszych jakościowo niż zaprojektowane po uzgodnieniu rozwiązania technicznego i jego zaakceptowaniu przez projektanta.
6. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Badania architektoniczne tzw. Nowego Pałacu i Starego Dworu z Zespołu Pałacowo-Parkowo-Folwarcznego w Włocławku Toruń, 2016, E.Bożejewicz.
7. Wszystkie prace przy stłarcie okiennej należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Ekspertyzy stłarki okiennej wraz z projektem nowej Toruń, grudzień 2014 E.Bożejewicz.
8. Prace przy stłarcie drzwiowej i okiennej należy wykonywać bez ingerencji w istniejące wielkości otworów z wyjątkiem kondygnacji piwnicznej, gdzie projektuje się zmniejszenie niektórych otworów okiennych. Wszelkie zmiany istniejących wielkości otworów należy konsultować z projektantem.
9. Należy przewidzieć w cenie ewentualną konieczność uzyskania dopuszczenia jednostkowego.
10. Wszelkie przegrody we wszystkich pomieszczeniach technicznych, w których znajdują się urządzenia techniczne są przeznaczone do wyłączenia zgodnie z zaleceniami karty katalogowej producenta urządzeń.

		GPVT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C. ul. Pamiątkowa 2/37 61-512 Poznań tel/fax 061 224 81 20 biuro@gput.pl					
GPVT Pracownia Architektoniczna S.C.							
NUMER UMOWY:	Bronź: ARCHITEKTURA		Stadium: WYKONAWCZY				
INWESTOR:	Kujawsko-Pomorski Impresyjny Teatr Muzyczny, ul. Żeglarska 8 87-100 Toruń						
NAZWA INWESTYCJI:	Remont i przebudowa dla zadania inwestycyjnego: "Remont, przebudowa i modernizacja istniejącego Zespołu Pałacowo – Parkowego w miejscowości Włocławek koło Włocławka wraz z infrastrukturą zewnętrzną i zagospodarowaniem terenu Parku." dz. Nr 104/12 obr. 0027–Włocławek						
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	ul. Parkowa 39, 87–880 Włocławek						
PROJEKTANCI:	mgr inż. arch. Grzegorz Pacer		upr.nr WP-01A/OKK/UpB/10/2007		2		
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch.Monika Weber				3		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch.Tomasz Białoszewski		upr.nr WP-01A/OKK/UpB/40/2011		PODPIS		
TREŚĆ RYSUNKU:	DETAL PODWYŻSZENIA BALUSTRADY PAŁACU						
DATA ROZPOCZĘCIA PROJEKTU:	SPORZĄDZIŁ:		DATA		NR RYSUNKU		
OSTATNIA MODYFIKACJA:			01.2017		A42		
					SKALA		
					1:25		
Uwagi! Projekt Architektoniczny Rozpatrywać łącznie z Projektami Broniowymi! © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powinno być wykorzystywane niezgodnie z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zastrzeżone.							